



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

**BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR AGRICOLE**  
**ÉPREUVE B**  
**PROJET ÉCRIT D'UN PRODUIT DE COMMUNICATION**

Toutes options

*Durée : 3 heures*

---

Aucune restriction n'est apportée pour l'utilisation de matériels ou documents pour cette épreuve, exceptés le matériel informatique et le téléphone portable

---

Le sujet comporte 4 pages

---

**DOCUMENTS JOINTS**

**DOCUMENT 1** : Plaquette de présentation des « **18<sup>èmes</sup> journées de la coopération** » au Lycée horticole et paysager de Lyon-Dardilly, du 14 au 16 novembre 2012

**DOCUMENT 2** : Plaquette de présentation de l'échange Afrique-INSA, Rennes 2012

**DOCUMENT 3** : Affiche « **La culture africaine en fête** » à Puygouzon, 8 septembre 2012

---

**SUJET**

Votre établissement a mis en place un échange avec une structure de formation d'un pays du Sud (ou d'un autre continent). Un groupe d'élèves s'est dans un premier temps rendu sur place. Ce groupe d'élèves souhaite à son tour organiser l'accueil d'une classe.

Afin de favoriser l'échange culturel, il est proposé aux habitants de la commune d'accueillir chez eux, durant une journée, un jeune venant de l'étranger.

En votre qualité d'élève animateur(trice) du dispositif, vous mettez en place une stratégie de communication qui vise à promouvoir auprès de la population l'accueil des participants.

**Vous présenterez votre projet en trois parties**

**PREMIÈRE PARTIE (7 points)**

Vous exposerez la démarche retenue en faisant clairement apparaître, à partir de ce qui vous est proposé :

- L'analyse concise que vous en faites et la situation de communication qui en découle ;
- La stratégie envisagée (objectifs, publics et moyens utilisés) ;
- La justification du choix d'un support de communication.

**DEUXIÈME PARTIE (8 points)**

Vous présenterez ensuite le support de communication que vous avez choisi sous forme d'une note d'intention. Dans un souci de lisibilité, vous pourrez faire appel au mode de présentation que vous souhaitez (plan, dossier, rédaction schématisée...).

**TROISIÈME PARTIE (5 points)**

Vous présenterez enfin une phase significative de l'élaboration du support.

## DOCUMENT 1

Plaquette de présentation des « 18<sup>èmes</sup> journées de la coopération »  
Lycée horticole et paysager de Lyon Dardilly, du 14 au 16 novembre 2012



Document modifié pour les besoins de l'épreuve

## DOCUMENT 2

Plaquette de présentation de l'échange Afrique INSA Rennes 2012



**E** *Expérience, Enrichissante, Epanouissante*

**A** *Aide à Autrui*

**I** *Intégration, Investissement*

**Vice-trésorière**

**Elisa JANVIER**



**Responsable projet-voyage**

**Lise SOHIER**



*« Je voulais m'investir dans une association afin d'échanger avec une autre culture et également comprendre et participer à un projet de solidarité internationale. Je pense que l'EAI est une aventure humaine remarquable et également une occasion de mettre en pratique mes connaissances techniques apprises en cours. »*

**Responsable communication**

**Nisolas COUSQUER**



*« L'EAI c'est avant tout une façon de s'engager. Pour monter un projet prenant et utile. Pour réaliser une conviction, peut-être. En tout cas pour apprendre à travailler ensemble en France, en Afrique. Pour connaître un ailleurs. Pour montrer notre ici. Pour les autres et aussi pour soi. »*

**Responsables subventions**

**Antoine DAVY**



*« Mon premier séjour en Afrique noire m'avais tellement marqué que je m'étais juré d'y retourner. En faisant parti de l'EAI cette année, c'est aussi l'occasion pour moi de m'investir pleinement dans une association dynamique et d'apprendre à monter un projet de solidarité internationale conséquent. Tout en travaillant à la préparation de ce projet, je comprends au fil des semaines que cette expérience et la rencontre des habitants de Bélianvalsé m'apporteront énormément. »*

DOCUMENT 3

Affiche : « La culture africaine en fête » à Puygouzon, 8 septembre 2012

Association  
ATAMA NEME

LA 8  
SEPTEMBRE  
2012

CULTURE  
AFRICAINE  
EN FÊTE

SALLE DES FÊTES  
DE PUYGOUZON (81)

14h : ATELIERS D'INITIATION  
DANSE ENFANTS, POUPÉES AFRICAINES  
MARCHÉ ARTISANAL  
STAND DE TRESSSES  
STAGES  
DANSE ET PERCUSSIONS

20 h 30 : SOIRÉE AFRICAINE  
DANSE ET PERCUSSIONS  
(ENTRÉE : PARTICIPATION VOLONTAIRE)

[www.atama-neme.blog4ever.com](http://www.atama-neme.blog4ever.com)  
[atama.neme@laposte.net](mailto:atama.neme@laposte.net) | 06 70 57 51 15

Document modifié pour les besoins de l'épreuve